



PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO

TECHNIKUM ORGANIZACJI I ZARZĄDZANIA
W ZESPOLE SZKÓŁ NR 8 W SZCZECINIE

Ze względu na zapisy nowego **Informatora** maturalnego, obowiązującego od roku 2015, uczeń na ocenę dopuszczającą powinien poprawnie analizować i interpretować omówione na lekcji inne (oprócz utworów literackich) teksty kultury. Zapisy podstawy programowej z języka polskiego w zakresie wskazania materiału lekturowego przewidują w wielu przypadkach możliwość wyboru określonego, konkretnego tekstu (np. jednej z powieści Żeromskiego). Nauczyciele języka polskiego w poszczególnych klasach mogą omawiać na lekcji – zgodnie z ww. zapisem – różne teksty. Ucznia obowiązują wówczas tylko te wybrane przez konkretnego polonistę.

Ustalenia ogólne:

1. System przedmiotowego oceniania z języka polskiego został opracowany przez nauczycieli przedmiotu.
2. PSO opracowany został na podstawie Rozporządzenia MEN z dnia 30 kwietnia 2007 r. ze zmianami oraz Statutu Szkoły w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów.
3. PSO jest zgodny z podstawą programową kształcenia ogólnego zawartą w Rozporządzeniu MEN.
4. Przedmiotowy System Oceniania jest dokumentem uzupełniającym do oceniania wewnątrzszkolnego. Kwestie nie ujęte w PSO reguluje Statut Szkoły.
5. Integralną częścią PSO są wymagania edukacyjne z języka polskiego opracowane dla poszczególnych poziomów.

Ustalenia szczegółowe:

I. Zasady oceniania na języku polskim

1. Przedmiotem oceny z języka polskiego jest:

- Wiedza merytoryczna (stopień rozumienia i zapamiętywania nabytych informacji) oraz korelowanie z wiedzą wyniesioną z innych lekcji.
- Rozumienie i umiejętność interpretacji faktów.
- Czytanie ze zrozumieniem.
- Formułowanie wypowiedzi ustnej.
- Przygotowanie (odpowiedzi), pracy pisemnej (rozprawka, itp.), prezentacji.
- Aktywność ucznia na lekcjach i w pracy pozalekcyjnej.
- Interpretacja i analiza dzieła literackiego.
- Interpretacja i analiza dzieł sztuki.

2. Obszary oceniania:

I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.

Uczeń rozumie teksty o skomplikowanej budowie; dostrzega sensy zawarte w strukturze głębokiej tekstu; rozpoznaje funkcje tekstu i środki językowe służące ich realizacji; ma świadomość kryteriów poprawności językowej.

II. Analiza i interpretacja tekstów kultury.

Uczeń stosuje w analizie podstawowe pojęcia z zakresu poetyki; w interpretacji tekstu wykorzystuje wiedzę o kontekstach, w jakich może być on odczytywany, poznaje niezbędne dla lektury fakty z historii literatury i innych dziedzin humanistyki; odczytuje rozmaite sensy dzieła; dokonuje interpretacji porównawczej.

III. Tworzenie wypowiedzi.

Uczeń buduje wypowiedzi o wyższym stopniu złożoności; stosuje w nich podstawowe zasady logiki i retoryki; ma świadomość własnej kompetencji językowej.

3. Sposoby i formy oceniania:

Formami pracy ucznia podlegającymi ocenie są:

1) prace pisemne:

a. próbne egzaminy maturalne,

b. diagnozy końcoworoczne,

c. praca klasowa w formie wypracowania maturalnego,

d. sprawdzian obejmujący część materiału określoną przez nauczyciela z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem. Termin powinien być odnotowany w dzienniku lekcyjnym.

e. kartkówka dotycząca materiału z trzech ostatnich tematów, realizowanych na maksymalnie pięciu ostatnich lekcjach, nie musi być zapowiadana,

f. testy,

g. dyktanda;

2) aktywność na lekcji;

3) odpowiedź ustna;

4) praca domowa;

5) twórcze rozwiązywanie problemów;

6) samodzielna praca na lekcji;

7) zespołowa praca na lekcji;

4. Sprawdziany i prace klasowe

a. Nauczyciel zapowiada sprawdzian co najmniej 1 tydzień wcześniej, a jego termin odnotowuje w dzienniku lekcyjnym.

b. Sprawdzian poprzedza lekcja powtórzeniowa, utrwalająca poznane wiadomości i umiejętności. Obowiązkiem ucznia jest przygotowanie się do zajęć i nie można wówczas zgłosić nieprzygotowania.

c. Sprawdziany są obowiązkowe. Stosuje się podział na grupy.

d. Prace oceniane są punktowo. Za każde zadanie przyznaje się określoną liczbę punktów. Punkty są sumowane i zamieniane na ocenę według następujących wskaźników procentowych:

100% - 98%	- stopień celujący
97,99% - 85%	- stopień bardzo dobry
84,99% - 70%	- stopień dobry
69,99% - 55%	- stopień dostateczny
54,99% - 40%	- stopień dopuszczający
39,99% - 0%	- stopień niedostateczny

Prace klasowe zawierają krótkie pisemne uzasadnienie oceny, w którym nauczyciel wskazuje co uczeń robi dobrze, co wymaga poprawy oraz jak powinien uczyć się dalej.

e. Jeżeli z przyczyn losowych uczeń nie może napisać go z całą klasą, to powinien to uczynić w terminie uzgodnionym z nauczycielem przedmiotu:

- w przypadku nieobecności usprawiedliwionej termin zaliczenia wynosi 2 tygodnie od daty napisania sprawdzianu przez klasę,
- przy dłuższej nieobecności ucznia termin zaliczenia uczeń uzgadnia z nauczycielem,

f. Jeżeli w czasie sprawdzianu uczeń korzysta z niedozwolonych materiałów, podpowiedzi kolegów, urządzeń telekomunikacyjnych otrzymuje ocenę niedostateczną i traci możliwość poprawy oceny.

g. Sprawdzone i ocenione prace nauczyciel przechowuje przez okres jednego roku. Pozostają one do wglądu ucznia i rodziców na zasadach określonych przez Statut.

h. Wypracowania oceniane są zgodnie z kryteriami zapisanymi w informatorze maturalnym.

5. Odpowiedzi ustne

a. Na początku zajęć lekcyjnych uczeń może być poproszony do odpowiedzi ustnej, w czasie której sprawdzana jest i oceniana wiedza merytoryczna oraz poprawność językowa i kompozycja.

b. Ocenianie następuje z uwzględnieniem indywidualnych możliwości ucznia, zgodnie z wymaganiami na poszczególne oceny.

c. Nauczyciel pyta z 3 ostatnich tematów lub z materiału powtórzeniowego.

PSO z języka polskiego

Wypowiedź ustna (omówienie wskazanego tematu, zagadnienia itp.):

ocena	poziom		
	merytoryczny	strukturalny	językowy (język i styl)
celujący	jak na ocenę bdb oraz: <ul style="list-style-type: none"> dążenie do erudycyjności wypowiedzi wyjście poza treści programowe cytowanie, przytaczanie, powoływanie się na sądy i opinie autorytetów 	jak na ocenę bdb oryginalna forma, funkcjonalna wobec tematu (np. z elementami happeningu)	jak na ocenę bdb
bardzo dobry	<ul style="list-style-type: none"> zagadnienie omówione w pełny, pogłębiony sposób uczeń zna, dobrze rozumie i obszernie przedstawia materiał (fakty, pojęcia, utwory, zagadnienia...) w ścisłym związku z tematem wykorzystanie kontekstów kulturowych i filozoficznych samodzielność i dojrzałość sądów ocenie i wartościowanie dokonywanie zestawień, porównań, syntetyzowanie wiadomości, wyciąganie wniosków poprawnie budowane argumenty odnoszące się do omawianych tekstów kultury 	<ul style="list-style-type: none"> przebieg wypowiedzi, kompozycja wypowiedzi wyraźnie zaznaczony punkt wyjścia i rozwijanie myśli w logiczny, konsekwentny sposób zamknięcie wypowiedzi wnioskami 	<ul style="list-style-type: none"> uczeń przestrzega zasad poprawności języka mówionego w zakresie wymowy, fleksji, leksyki, składni, frazeologii posługuje się bogatym słownictwem, stosuje terminologię właściwą dla omawianego zagadnienia
dobry	<ul style="list-style-type: none"> temat omówiony w pełni, 	<ul style="list-style-type: none"> widoczne dążenie do porządkowania i 	<ul style="list-style-type: none"> wypowiedź w miarę płynna, komunikatywna

PSO z języka polskiego

	<ul style="list-style-type: none"> • przedstawianie tekstów w sposób problemowy • materiał rzeczowy dobierany trafnie, interpretowany i komentowany prawidłowo • uzasadnianie sądów i stwierdzeń na podstawie utworów literackich i innych tekstów kultury • w wypowiedzi pojawiają się poprawnie zbudowane argumenty 	<p>scalania informacji</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiedź zorganizowana z zaznaczonym wstępem (punktem wyjścia, tezą ...) i uporządkowany m rozwinięciem 	<ul style="list-style-type: none"> • styl poprawny zgodny z sytuacją komunikacyjną • uczeń na ogół przestrzega zasad poprawności języka mówionego w zakresie wymowy, fleksji, leksyki, składni, frazeologii • dość zróżnicowane słownictwo, stosowanie terminologii związanej z zagadnieniem • stosowania środków językowych podkreślających własne sądy i opinie • sygnalizowanie przytaczania cudzych zdań, sądów, opinii
dostateczny	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń w większości zna, rozumie i przedstawia informacje związane z tematem • prawidłowo w kontekstach umieszcza utwory i postacie • wyjaśnia pojęcia i terminy w sposób odtwórczy, lecz własnymi słowami • stara się uzasadnić własne sądy i opinie • stwierdzenia odnosi do konkretnych utworów • dopuszczalne nieliczne odejścia od tematu 	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiedź krótka, ale zawierająca kluczowe dla zagadnienie informacje, na ogół uporządkowana • logiczna kolejność przedstawiania wiadomości 	<ul style="list-style-type: none"> • styl na ogół poprawny, zgodny z sytuacją komunikacyjną • niezbyt bogate, ale wystarczające słownictwo • dopuszczalne błędy językowe: składniowe i frazeologiczne
dopuszczający	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń przedstawia 	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiedź krótka, 	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń stara się mówić polszczyzną

	<p>podstawowe informacje (zagadnienia, utwory, postacie, terminy)</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia pojęcia w sposób odtwórczy i niepełny • potrafi przedstawić temat przynajmniej w 50% • dopuszczalne błędy rzeczowe i odchodzenie od tematu 	<p>fragmentaryczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • zagadnienia przedstawione często w przypadkowej kolejności, jednak w sposób zrozumiały 	<p>oficjalną</p> <ul style="list-style-type: none"> • stara się zachować styl adekwatny do sytuacji komunikacyjne • słownictwo ubogie • dopuszczalne błędy
--	---	---	---

6. Kartkówki

- O ilości kartkówek w semestrze decyduje nauczyciel.
- Kartkówka (15 minutowa) obejmuje materiał z ostatnich trzech lekcji.
- Nauczyciel ma prawo zrobić kartkówkę bez zapowiedzi. Kartkówka ta jest obowiązkowa i traktowana jest jako bieżąca kontrola wiadomości i umiejętności.
- Ocenie podlega stopień opanowania nabytej wiedzy i umiejętności, poprawność merytoryczna i językowa wypowiedzi.
- Kartkówki oceniane są punktowo. Za każde zadanie przyznaje się określoną liczbę punktów. Punkty są sumowane i zamieniane na ocenę według wskaźników :

85% - 100%	- stopień bardzo dobry
71% - 84%	- stopień dobry
61% - 70%	- stopień dostateczny
51% - 60%	- stopień dopuszczający

- Oceny z kartkówki nie podlegają poprawie.
- W przypadku kartkówek nauczyciel ustnie wskazuje, w jaki sposób uczeń powinien nadrobić braki oraz jakiego zakresu one dotyczą.

7. Ocena aktywności

Ocena celująca:

Uczeń wzbogaca treść lekcji o wartościową wiedzę, nietypowe rozwiązania problemu, ciekawe wnioski,

Ocena bardzo dobra:

Uczeń potrafi wskazać kierunek interpretacyjny na lekcji poświęconej nowemu tematowi; potrafi wskazać trafne nawiązania merytoryczne.

Ocena dobra:

Uczeń bierze udział w dyskusji, prezentując przemyślane i uzasadnione stanowisko; wykazuje aktywność w poszukiwaniach rozwiązań interpretacyjnych.

Ocena dostateczna:

Uczeń uczestniczy w procesie lekcyjnym, formułując wypowiedzi trafne, lecz niepełne.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń rzadko wykazuje aktywność podczas lekcji, a jego wypowiedzi mają charakter odtwórczy (powtarzanie zdania z podręcznika, nauczyciela, przedmówcy).

Ocena niedostateczna:

Uczeń nie uczestniczy w tworzeniu treści lekcji; zagadnięty nie wie, o czym jest mowa; nie wykonuje poleceń nauczyciela.

8. Zadawanie i ocena prac domowych

- a. Obowiązkiem ucznia jest systematyczne odrabianie prac domowych.
- b. Zadania domowe wykonywane są estetycznie i na bieżąco. W przypadku braku zadania domowego należy zgłosić nieprzygotowanie. Brakujące zadanie należy uzupełnić na następną lekcję.
- c. Znak graficzny, tzw. „parafka”, oznacza, że nauczyciel sprawdzał wykonanie pracy, ale nie sprawdzał jej zawartości merytorycznej.
- d. Ocenienie prac może nastąpić natychmiast po upływie terminu ich realizacji lub podczas kontroli zeszytów – zgodnie z umową dotyczącą konkretnej pracy.
- e. Prace pisemne zawierają krótkie pisemne uzasadnienie oceny, w którym nauczyciel wskazuje co uczeń robi dobrze, co wymaga poprawy oraz jak powinien uczyć się dalej.
- f. Nauczyciel może obniżyć ocenę, jeżeli stwierdzi, że praca jest niesamodzielna.
- g. Każdy uczeń ma prawo do dodatkowych ocen za wykonane prace nadobowiązkowe, które mogą wpłynąć na podwyższenie oceny semestralnej i rocznej.
- h. W zakres prac domowych wchodzi opanowanie znajomości omawianych lektur.

9. Prace klasowe

Praca pisemna na poziomie podstawowym to wypowiedź argumentacyjna uwzględniająca odniesienia do lektur obowiązkowych, tekstów literackich, tekstów kultury oraz wybranych kontekstów.

Praca pisemna będzie oceniana według kryteriów oceniania wypowiedzi argumentacyjnej przyjętych przez CKE (s. 30-45):

https://cke.gov.pl/images/_EGZAMIN_MATURALNY_OD_2023/Informatory/2024/Informator_EM2023_jezyk_polski_PP_od%202025.pdf

10. Zasady oceniania

a. Uczeń otrzymuje dwa razy w roku ocenę klasyfikacyjną – śródroczną za I. półrocze i końcoworoczną - na podstawie cząstkowych ocen uzyskanych w ciągu roku szkolnego. Ocena końcoworoczna dokonywana jest za cały rok nauki (dwa semestry). Żadna z ocen klasyfikacyjnych nie jest średnią arytmetyczną ocen uzyskanych w ciągu semestru (roku). Ocenę cząstkową mają różną „wagę”. Najwyższy ciężar posiadają oceny dotyczące umiejętności przedmiotowych - tworzenie samodzielnych dłuższych tekstów mówionych i pisanych dotyczących odczytywania tekstów kultury.

Ustala się następujące wagi:

- Praca klasowa – waga 5
- Sprawdzian – waga 5
- Czytanie ze zrozumieniem – waga 4
- Kartkówka – waga 1 - 3 w zależności od stopnia trudności
- Kartkówka z treści lektury obowiązkowej – waga 5
- Kartkówka z treści lektury – waga 4
- Praca domowa – waga 1 - 3 w zależności od stopnia trudności
- Aktywność – waga 1
- Odpowiedź ustna – waga 3

b. Na początku roku szkolnego uczniowie są poinformowani przez nauczyciela przedmiotu o zakresie wymagań z przedmiotu język polski, obowiązujących w danym roku szkolnym (zakres wiadomości i umiejętności) oraz o sposobach i zasadach oceniania z w/w przedmiotu.

c. Sukcesy osiągnięte w konkursach i olimpiadach przedmiotowych wpływają na podwyższenie oceny.

d. Ocenę mają charakter jawny.

e. Na prośbę ucznia nauczyciel wystawiając ocenę ma obowiązek ją uzasadnić.

- f. Kartkówki, prace domowe i krótsze sprawdziany powinny być sprawdzone i omówione z uczniami w ciągu dwóch tygodni od momentu napisania pracy, a dłuższe prace z języka polskiego nie później niż w czwartym tygodniu i najpóźniej na tydzień przed klasyfikacją.
- g. Brak zeszytu, podręcznika, pracy domowej, nieprzygotowanie do lekcji uczeń zgłasza na początku lekcji podczas sprawdzania obecności.
- h. W stosunku do ucznia, u którego stwierdzono specyficzne trudności w uczeniu się lub deficyty rozwojowe potwierdzone pisemną opinią poradni psychologiczno – pedagogicznej lub innej upoważnionej poradni specjalistycznej, nauczyciel zmniejsza wymagania edukacyjne.
- i. W przypadku opuszczenia przez ucznia co najmniej 25% zajęć edukacyjnych nauczyciel może wyznaczyć mu pisemny sprawdzian frekwencyjny z materiału realizowanego w okresie nieobecności ucznia.
- j. Jeżeli w okresie 2 tygodni przed zakończeniem roku szkolnego uczeń niezagrożony wcześniej wystawieniem oceny niedostatecznej w sposób rażąco narusza postanowienia WSO, nie uczęszcza na zajęcia i sprawdziany, dopuszcza się wystawienie oceny niedostatecznej lub nieklasyfikowania po terminie.

11. Zasady udostępniania uczniom i ich rodzicom sprawdzonych i ocenionych prac pisemnych.

Sprawdzone i ocenione pisemne prace ucznia nauczyciel:

- udostępnia uczniom na zajęciach edukacyjnych bezpośrednio po ustaleniu oceny
- Rodzice (prawni opiekunowie) mają możliwość wglądu w pisemne prace uczniów na zebraniach ogólnych i konsultacjach w wyznaczonych godzinach i dniach tygodnia.

II. Tryb uzupełniania zaległości

- 1.** Uczeń ma obowiązek uzupełnić braki w wiedzy spowodowane nieobecnością.
- 2.** Uczeń ma obowiązek porozumieć się z nauczycielem w sprawie terminu zaległej pracy. Zaległą pracę uczeń ma obowiązek uzupełnić w ciągu 2 tygodni.
- 3.** Uczeń nie może zgłosić nieprzygotowania przed zapowiedzianym powtórzeniem materiału (także w formie ustnej) i przed zapowiedzianym sprawdzianem.

III. Cele oceniania

1. Informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie.
2. Pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju.
3. Motywowanie ucznia do dalszej pracy.
4. Dostarczanie rodzicom, opiekunom i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w uczeniu się oraz szczególnych uzdolnieniach ucznia.
5. Umożliwienie nauczycielowi – poloniście doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno – wychowawczej.

IV. Warunki poprawy ocen bieżących

1. Uczeń ma prawo poprawić ocenę niedostateczną z prac klasowych i sprawdzianów.
2. Zarówno pierwsza ocena, jak i ocena z poprawy zostają wpisane do dziennika.
3. Uczeń ma prawo do 1 nieprzygotowania w półroczu, chyba że nauczyciel przedmiotu zwiększy tę liczbę w porozumieniu z klasą.
4. Warunki i możliwość poprawy innej oceny niż ocena niedostateczna i ocen niedostatecznych z form innych niż praca klasowa i sprawdzian określa indywidualnie nauczyciel na początku roku.

V. Wymagania na poszczególne oceny dla uczniów z dysfunkcjami

Wymagania na poszczególne oceny dla uczniów z dysfunkcjami ustala się indywidualnie w zależności od dysfunkcji ucznia oraz wskazówek i zaleceń przekazanych przez poradnię. Dostosowanie wymagań dotyczy formy sprawdzania wiedzy, a nie treści. Diagnoza dysleksji nie daje możliwości obniżenia wymagań.

W szczególności:

- uczeń z dysortografią – nie będą oceniane błędy ortograficzne,
- uczeń z dysgrafią – nie będzie oceniany charakter pisma, w skrajnych przypadkach uczeń będzie oceniany ustnie,
- tworzenia odrębnych warunków zaliczania, w tym przygotowanie innych arkuszy czy wydłużenie czasu,
- zadawanie dodatkowych zadań związanych z pracą nad niwelowaniem określonej dysfunkcji,
- przyjmowanie zadań pisanych na komputerze, gdy pismo ucznia jest nieczytelne,
- poświęcenie dodatkowego czasu na wyjaśnienie uczniom trudniejszego materiału, a za każdym razem wyjaśnienie zadania domowego,

- organizowanie w miarę możliwości dodatkowych zajęć dla ucznia indywidualnie lub grupowo w oparciu o program „Ortografitti” dla dyslektyków.

VI. USTALANIE OCENY KLASYFIKACYJNEJ I WARUNKI POPRAWY PROPONOWANEJ OCENY KLASYFIKACYJNEJ

- Za przewidywaną ocenę roczną przyjmuje się ocenę zaproponowaną przez nauczyciela zgodnie z terminem ustalonym w Statucie Szkoły.
- Uczeń może ubiegać się o podwyższenie przewidywanej oceny na warunkach określonych szczegółowo przez Statut Szkoły.

VII. NAUCZANIE ZDALNE

Zespół Szkół nr 8 w Szczecinie wprowadza dodatkowe ustalenia dotyczące oceniania uczniów w przypadku nauczania zdalnego:

- Nauczyciel może sprawdzić wiedzę i umiejętności ucznia zdalnie, z wykorzystaniem dostępnych platform edukacyjnych i zasobów własnych.
- Nauczyciel podaje zakres materiału podlegającego sprawdzeniu.
- Oceniane będzie: wiedza, umiejętności, obowiązkowość, terminowość i aktywność ucznia.
- Nauczyciel może poprosić ucznia o wyjaśnienia do wykonanej przez niego pracy.
- Ocenie podlegają: karty pracy, rozwiązane ćwiczenia, odpowiedzi na pytania przesyłane drogą mailową poprzez: załączniki drogą elektroniczną, zdjęcia, screeny zgodnie z podanymi przez nauczyciela kryteriami; odpowiedzi ustne z wykorzystaniem platformy do komunikacji on-line; testy do rozwiązania wysłane przez nauczyciela we wskazanym czasie; dłuższe wypowiedzi pisemne na zadany temat zgodnie z podanymi przez nauczyciela kryteriami; prezentacje na zadany temat zgodnie z podanymi przez nauczyciela kryteriami.
- Uczeń ma obowiązek przesłać we wskazany sposób oraz w terminie wyznaczonym przez nauczyciela pracę pisemną, która zostanie oceniona zgodnie z kryteriami, niedotrzymanie ustalonego terminu jest równoznaczne z oceną niedostateczną.
- Poprawa oceny może nastąpić w formie i terminie ustalonym przez nauczyciela z uczniami, z uwzględnieniem specyfiki pracy.

PSO z języka polskiego

- Uczeń umawia się na odpowiedź ustną w czasie konsultacji (bezpośrednich lub on-line) z własnej inicjatywy lub z inicjatywy nauczyciela. Nauczyciel podaje zagadnienia, które uczeń powinien powtórzyć.
- Nauczyciel komunikuje się z uczniem za pomocą platformy Librus, Office 365, jak również w inny zaproponowany przez siebie sposób.
- Komunikacja nauczyciela z rodzicem następuje poprzez platformę Librus lub w szczególnych przypadkach telefonicznie.
- Na czas nauczania zdalnego zawieszają się nieprzygotowanie ucznia do zajęć.
- W przypadku szczególnych trudności w zakresie opanowania bieżącego materiału nauczyciel umożliwia uczniowi uzupełnienie braków poprzez: wskazanie treści, które są niezbędne do opanowania przez ucznia; podanie oferty dodatkowych kart pracy, zadań i ćwiczeń pozwalających na przezwyciężenie trudności.
- Pozostałe przepisy PSO nie ulegają zmianie.



